

SomElse pour ‘being someone else’ – être quelqu’un d’autre – nous raconte les turbulences d’une vie aux identités multiples et ouvre des parenthèses délicates et libératrices pour qu’un temps, leurs mélodies deviennent nos refuges.

Indie folk aux contours indécis, entre pop orchestrée et rock, le pari est ici celui de l’exigence poétique où chaque son, chaque note est minutieusement choisi pour sa puissance d’évocation. S’il y avait des miroirs à tendre, on y trouverait certainement les visages de Big Thief, Bon Iver, Feist et Radiohead, entre autres...

C’est ainsi que sur disque comme sur scène, SomElse forge sa propre identité, vulnérable, audacieuse et forte dans un kaléidoscope musical assez unique.

2021 : EP ‘**Flowers for My Return**’

À venir : 20 février 2026 Ep ‘**At the Right Distance**’ un EP qui interroge notre rapport au temps, aux événements et aux souvenirs. La distance, comme un ajustement permanent pour traverser les choses de la vie.

Les Débuts

Après quelques concerts sur la scène locale et une programmation en 2019 au Festival des Musicales avec Jeanne Added, le groupe sortira courant 2020 trois singles accompagnés de trois court-métrages coécrits et coréalisés avec Julien Dubois (Arte / StudProd). S’ensuivra à l’été 2021 la sortie de leur premier EP : ‘Flowers For My Return’ avec le label Dandelion Records. On y découvre une sensibilité assumée dans une écriture intense et délicate. Ainsi se révèle l’univers très personnel de SomElse.

La Presse en Parle

Côté presse, l’accueil est unanime !

⌚ **Rolling Stone** (2020) : « Éblouissant »
⌚ **Rock&Folk** (2021) : « Un sens éprouvé de l’esthétisme »

⌚ **Pop&Shot** (2021) : « Une expérience sensorielle » Rolling Stone Magazine écrivait : « On retrouve dans chaque morceau une densité nouvelle, presque planante, et un esthétisme unique, qui ne laisse présager que du bon pour la suite. »

Sur Scène et au-delà

L’accueil du public ne fait que redoubler leur envie de remonter sur scène. Ils enchaînent les dates avec notamment le Talence Estival, la scène du front de mer de Lacanau et font une release sold out à la Smac de l’Antirouille juste avant de partir au Maroc pour une mini-tournée. On retrouve dans chaque prestation une densité envoûtante, un esthétisme universel et singulier en même temps.

2026, vers de Nouveaux Horizons

SomElse est de retour avec, avec un deuxième Ep ‘**At the Right Distance**’ qui sortira le 20 février et en Novembre prochain un premier album : **Where i/we Go**. Toujours produit en totale indépendance sous leur label Dandelion Records mais désormais plus entouré - SomElse sonne plus franc et direct, plus majestueux.

« Je voulais capter ce qui se passait autour de moi, à l’intérieur aussi, confie le chanteur. Raconter ce que l’on ne peut pas dire ni écrire, les sensations aussi. Et puis transformer tout cela en musique, avec une mélodie et un rythme. »

Comme un contre-pied salutaire à l’époque, SomElse signe ainsi un comeback tout en douceur avec ‘**Take Your Time**’ sortie le 4 juillet.

S’en suivront les épiques ‘**In The Morning**’ et ‘**Horses**’ pour revenir vers l’ADN plus intimiste de ce disque avec ‘**Last Memories of a Kiss**’.

A suivre...

